

Halleluja

aus dem Oratorium "Der Messias"

von Georg Friedrich Händel
Arr.: Willibald Tatzert

Partitur

5

1/2.Flöte - C
1/2.Oboe
Klar-Es
1.Klar-B
2.Klar-B
3.Klar-B
Baßklar-B
1/2.Fagott
1/2.Alsax-Es
Tenorsax-B
Baritonsax-Es
1/2.Horn-Es
3/4.Horn-Es
Sopran
Alt
Tenor
Bass
1/2.Flgh-B
Tenorh-B
Bariton-C
1.Trp-B
2/3.Trp-B
1.Pos-C
2.Pos-C
3.Pos-C
1/2.Bass-C

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le

Partitur

1/2.Flöte - C

1/2.Oboe

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Baßklar-B

1/2.Fagott

1/2.Alsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-Es

3/4.Horn-Es

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1/2.Flgh-B

Tenorh-B

Bariton-C

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1.Pos-C

2.Pos-C

3.Pos-C

1/2.Posaune-C

le - lu - ja, denn Gott der Herr re - gie - ret all - mäch - tig, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

le - lu - ja, denn Gott der Herr re - gie - ret all - mäch - tig, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

le - lu - ja, denn Gott der Herr re - gie - ret all - mäch - tig, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

le - lu - ja, denn Gott der Herr re - gie - ret all - mäch - tig, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

Partitur

1/2.Flöte - C

1/2.Oboe

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Baßklar-B

1/2.Fagott

1/2.Alt sax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-Es

3/4.Horn-Es

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1/2.Flgh-B

Tenorh-B

Bariton-C

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1.Pos-C

2.Pos-C

3.Pos-C

1/2 Pos-C

The score is for page 20 of a musical score. It features a variety of instruments and vocal parts. The woodwinds include Flute (C), Oboe, Clarinet (E-flat), Clarinet (B-flat), Bass Clarinet (B-flat), Bassoon, Alto Saxophone (E-flat), Tenor Saxophone (B-flat), Baritone Saxophone (E-flat), Horn (E-flat), and Horn (E-flat, 3/4). The brass section includes Trumpet (B-flat), Trumpet (B-flat, 2/3), and three Trombones (C, C, C). The vocal parts include Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are in German and describe the glory of God. The music is in a key with two sharps (D major or F# minor) and a common time signature. The dynamic marking *f* (forte) is used throughout. The vocal parts have lyrics: "denn Gott der Herr re-gie-ret all-mäch-tig, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja," and "Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja, Hal-le-lu-ja,". The Alto part has a marking "a 2".

Partitur

30

1/2.Flöte - C

1/2.Oboe

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Baßklar-B

1/2.Fagott

1/2.Alt sax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-Es

3/4.Horn-Es

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1/2.Flgh-B

Tenorh-B

Bariton-C

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1.Pos-C

2.Pos-C

3.Pos-C

1/2.Posaune-C

Lyrics:
Sopran: Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja! Das
Alt: Herr re - gie - ret all - mäch - tig, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja! Das
Tenor: Herr re - gie - ret - all - mäch - tig, Hal - le - lu - ja! Das
Bass: - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja! Das

1/2. Flöte - C

1/2. Oboe

Klar-Es

1. Klar-B

2. Klar-B

3. Klar-B

Baßklar-B

1/2. Fagott

1/2. Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2. Horn-Es

3/4. Horn-Es

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1/2. Flgh-B

Tenorh-B

Bariton-C

1. Trp-B

2/3. Trp-B

1. Pos-C

2. Pos-C

3. Pos-C

1/2. Pos-C

Kö - nig - reich der Welt ist fort an das Kö - nig - reich des Herrn und sei - nes

Kö - nig - reich der Welt ist fort an das Kö - nig - reich des Herrn und sei - nes

Kö - nig - reich der Welt ist fort an das Kö - nig - reich des Herrn und sei - nes

Kö - nig - reich der Welt ist fort an das Kö - nig - reich des Herrn und sei - nes

a 2

a 2

1/2.Flöte - C

1/2.Oboe

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Baßklar-B

1/2.Fagott

1/2.Alsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-Es

3/4.Horn-Es

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1/2.Flgh-B

Tenorh-B

Bariton-C

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1.Pos-C

2.Pos-C

3.Pos-C

1/2.Posaune-C

Lyrics:
Sopran: und er re - giert auf im - mer und e - wig, auf im - mer und e - wig, auf im - mer und
Alt: und er re - giert auf im - mer und e - wig, auf im - mer und e - wig, auf im - mer und
Tenor: wig, und er re - giert auf im - mer und e - wig, und er re - giert auf imm - mer und
Bass: giert und er re - giert auf e - wig, auf im - mer und e - wig, auf im - mer und e - wig, auf e - wig, auf im - mer und

Dynamic markings: *f*, *a 2*

1/2.Flöte - C

1/2.Oboe

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Baßklar-B

1/2.Fagott

1/2.Alsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-Es

3/4.Horn-Es

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1/2.Flgh-B

Tenorh-B

Bariton-C

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1.Pos-C

2.Pos-C

3.Pos-C

1/2.Posaune-C

f

a 2

wig, Herr der Herr der Wel - ten Gott

e - wig, Herr der Herr der Wel - ten Gott

e - wig, auf im - mer und e - wig, Hal - le - lu - ja, Hal - le lu - ja, auf - im - mer und

e - wig, auf im - mer und e - wig, Hal - le - lu - ja, Hal - le lu - ja, auf im - mer und

f

a 2

Partitur

1/2.Flöte - C

1/2.Oboe

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Baßklar-B

1/2.Fagott

1/2.Alsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-Es

3/4.Horn-Es

Sopran

Alt

Tenor

Bass

1/2.Flgh-B

Tenorh-B

Bariton-C

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1.Pos-C

2.Pos-C

3.Pos-C

1/2.Posaune-C

Lyrics:

Herr der Herrn; der Wel - ten

e - wig, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, auf im - mer und e - wig, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

e - wig, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, auf im - mer und e - wig, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

e - wig, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, auf im - mer und e - wig, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

