

Love Letters

Partitur

von: Joe Lechner
Bearbeitung: Willibald Tatzer

Andante $\text{♩} = 86$

Flöte-C

Klar-Es

Oboe

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

Fagott

1/2 Altsax-Es

1/2 Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1.Horn-Es

2.Horn-Es

3.Horn-Es

1.Flgh-B

2.Flgh-B

Tenor

Sax.

Bariton-B

1/2 Trp-B

3/4 Trp-B

1/2 Pos-C

3/4 Pos-C

1.Bass

2.Bass

Drum-Set

Pauken

Kl.Tr.

Gr.Tr.

Bck.

p Standbecken mit Sticks

mit Beckenschlegel

Partitur

10

Flöte-C
Klar-Es
Oboe
1.Klar-B
2.Klar-B
3.Klar-B
Bassklar-B
Fagott
1/2 Altsax-Es
1/2 Tenorsax-B
Baritonsax-Es
1.Horn-Es
2.Horn-Es
3.Horn-Es
1.Flgh-B
2.Flgh-B
Tenor
Bariton-B
1/2 Trp-B
3/4 Trp-B
1/2 Pos-C
3/4 Pos-C
1.Bass
2.Bass
Drum-Set
Pauken
Kl.Tr.
Gr.Tr.
Bck.

mit Sticks

Partitur

15

Flöte-C

Klar-Es

Oboe

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

Fagott

1/2 Altsax-Es

1/2 Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1.Horn-Es

2.Horn-Es

3.Horn-Es

1.Flgh-B

2.Flgh-B

Tenor

Bariton-B

1/2 Trp-B

3/4 Trp-B

1/2 Pos-C

3/4 Pos-C

1.Bass

2.Bass

Drum-Set

Pauken

Kl.Tr.

Gr.Tr.

Bck.

Partitur

20

Flöte-C

Klar-Es

Oboe

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

Fagott

1/2 Altsax-Es

1/2 Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1.Horn-Es

2.Horn-Es

3.Horn-Es

1.Flgh-B

2.Flgh-B

Tenor

Bariton-B

1/2 Trp-B

3/4 Trp-B

1/2 Pos-C

3/4 Pos-C

1.Bass

2.Bass

Drum-Set

Pauken

Kl.Tr.

Gr.Tr.

Bck.

mit Beckenschlegel