

# Freetime - Music

(Freizeit - Musik)

Partitur

5

von Gottfried Veit

Aggressivo ♩ = 96

Flöte - C

Oboe - C

Klar - Es

1. Klar - B

2. Klar - B

3. Klar - B

Baßklar - B

Fagott - C

1/2. Altsax - Es

1/2. Tenorsax - B

Baritonsax - Es

1/2. Horn - Es

3/4. Horn - Es

Tenorh - B

Bariton - B

1. Trp - B

2/3. Trp - B

1/2. Pos - C

3. Pos - C

Keyboard

E-Bass

1/2. Bass - C

4 Pauken

Drum Set

Percussion

*ff* Gr.Tr. (mit 2 harten Schlegeln)

Flöte - C

Oboe-C

Klar-Es

1. Klar-B

2. Klar-B

3. Klar-B

Baßklar-B

Fagott-C

1/2. Altsax-Es

1/2. Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2. Horn-Es

3/4. Horn-Es

Tenorh-B

Bariton-B

1. Trp-B

2/3. Trp-B

1/2. Pos-C

3. Pos-C

Keyboard

E-Bass

1/2. Bass-C

4 Pauken

Drum Set

Percussion

*fp* *ff* *tr* *a 2*

*Gr.Tr. (mit 2 harten Schlegeln)*

2

♩ = 80

Flöte - C

Oboe-C

Klar-Es

1. Klar-B

2. Klar-B

3. Klar-B

Baßklar-B

Fagott-C

1/2. Altsax-Es

1/2. Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2. Horn-Es

3/4. Horn-Es

Tenorh-B

Bariton-B

1. Trp-B

2/3. Trp-B

1/2. Pos-C

3. Pos-C

Keyboard

E-Bass

1/2. Bass-C

4 Pauken

Drum Set

Percussion

Hängebecken

Tambourin

ff

mf Solo

p

1.

Solo

p

p

a 2

p

Partitur

20

Flöte - C

Oboe - C

Klar-Es

1. Klar-B

2. Klar-B

3. Klar-B

Baßklar-B

Fagott - C

1/2. Altsax-Es

1/2. Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2. Horn-Es

3/4. Horn-Es

Tenorh-B

Bariton-B

1. Trp-B

2/3. Trp-B

1/2. Pos-C

3. Pos-C

Keyboard

E-Bass

1/2. Bass-C

4 Pauken

Drum Set

Percussion

*f*, *fp*, *mf* Solo

1.

4