

# PERPETUUM MOBILE

Für Blasorchester

Partitur

von Gottfried Veit

Heiter und lebendig ♩ = 150

1.Flöte-C  
2.Flöte-C  
Oboe-C  
Fagott  
1.Klar-B  
2.Klar-B  
3.Klar-B  
Baßklar-B  
1.Alt sax-Es  
2.Alt sax-Es  
Tenorsax-B  
Baritonsax-Es  
1/2.Horn-Es  
3/4.Horn-Es  
Tenorhorn-B  
Bariton-B  
1.Trp-B  
2/3.Trp-B  
1.Pos-C  
2.Pos-C  
3.Pos-C  
1.Baß-C  
2.Baß-C  
Pauken  
Xylophon  
Schlagwerk

*f*

5

a 2

Cin.

Tempo primo

1.Flöte-C *poco rit.*

2.Flöte-C *poco rit.*

Oboe-C *poco rit.*

Fagott *poco rit.*

1.Klar-B *poco rit.*

2.Klar-B *poco rit.*

3.Klar-B *poco rit.*

Baßklar-B *poco rit.*

1.Altsax-Es *poco rit.*

2.Altsax-Es *poco rit.*

Tenorsax-B *poco rit.*

Baritonsax-Es *poco rit.*

1/2.Horn-Es *poco rit.*

3/4.Horn-Es *poco rit.*

Tenorhorn-B *poco rit.*

Bariton-B *poco rit.*

1.Trp-B *poco rit.*

2/3.Trp-B *poco rit.*

1.Pos-C *poco rit.*

2.Pos-C *poco rit.*

3.Pos-C *poco rit.*

1.Baß-C *poco rit.*

2.Baß-C *poco rit.*

Pauken *poco rit.*

Xylophon *poco rit.*

Schlagwerk *poco rit.*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

Triangel

*mf*

Gottfried Veit / Perpetuum Mobile / Partitur

15 1. 2.

1.Flöte-C  
2.Flöte-C  
Oboe-C  
Fagott  
1.Klar-B  
2.Klar-B  
3.Klar-B  
Baßklar-B  
1.Alt sax-Es  
2.Alt sax-Es  
Tenorsax-B  
Baritonsax-Es  
1/2.Horn-Es  
3/4.Horn-Es  
Tenorhorn-B  
Bariton-B  
1.Trp-B  
2/3.Trp-B  
1.Pos-C  
2.Pos-C  
3.Pos-C  
1.Baß-C  
2.Baß-C  
Pauken  
Xylophon  
Schlagwerk

Gottfried Veit / Perpetuum Mobile / Partitur

20

1. Flöte-C  
2. Flöte-C  
Oboe-C  
Fagott  
1. Klar-B  
2. Klar-B  
3. Klar-B  
Baßklar-B  
1. Altsax-Es  
2. Altsax-Es  
Tenorsax-B  
Baritonsax-Es  
1/2. Horn-Es  
3/4. Horn-Es  
Tenorhorn-B  
Bariton-B  
1. Trp-B  
2/3. Trp-B  
1. Pos-C  
2. Pos-C  
3. Pos-C  
1. Baß-C  
2. Baß-C  
Pauken  
Xylophon  
Schlagwerk  
Hängebecken  
ff