

Mein schönes Weinviertel

Marsch

Musik und Text: Anton Kammerer

Partitur

The score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Flöte-C / Piccolo-C
- Oboe
- Klar-Es
- 1. Klar-B
- 2. Klar-B
- 3. Klar-B
- Bassklar-B
- Fagott-C
- 1/2. Altsax-Es
- Tenorsax-B
- Baritonsax-Es
- 1/2. Horn in F
- 3/4. Horn in F
- 1. Flgh-B
- 2. Flgh-B
- Tenor-B
- Bariton-B
- 1. Trp-B
- 2. Trp-B
- 3. Trp-B
- 1. Pos-C
- 2. Pos-C
- 3. Pos-C
- 1/2. Bass-C
- Pauken
- Glockenspiel
- Schlagwerk

The score includes various musical notations such as dynamics (ff, mf), articulation (trills, accents), and performance instructions (e.g., *a 2*, *a 1*).

Mein schönes Weinviertel - Partitur

9

Flöte-C
Piccolo-C
Oboe
Klar-Es
1. Klar-B
2. Klar-B
3. Klar-B
Bassklar-B
Fagott-C
1/2. Altsax-Es
Tenorsax-B
Baritonsax-Es
1/2. Horn in F
3/4. Horn in F
1. Flgh-B
2. Flgh-B
Tenor-B
Bariton-B
1. Trp-B
2. Trp-B
3. Trp-B
1. Pos-C
2. Pos-C
3. Pos-C
1/2. Bass-C
Pauken
Glockenspiel
Schlagwerk

mf

Mein schönes Weinviertel - Partitur

25

Flöte-C
Piccolo-C
Oboe
Klar-Es
1. Klar-B
2. Klar-B
3. Klar-B
Bassklar-B
Fagott-C
1/2. Altsax-Es
Tenorsax-B
Baritonsax-Es
1/2. Horn in F
3/4. Horn in F
1. Flgh-B
2. Flgh-B
Tenor-B
Bariton-B
1. Trp-B
2. Trp-B
3. Trp-B
1. Pos-C
2. Pos-C
3. Pos-C
1/2. Bass-C
Pauken
Glockenspiel
Schlagwerk

mf