

Die Fledermaus

Ouvertüre zur gleichnamigen Operette von Johann Strauß

Arr: Willibald Tatzter
Dauer: ca. 9' 20''

Partitur
(Full score)

Allegro

The musical score is a full orchestral score for the Overture of 'Die Fledermaus'. It is arranged by Willibald Tatzter and has a duration of approximately 9 minutes and 20 seconds. The tempo is marked 'Allegro'. The score is in 2/4 time and features a key signature of one flat (B-flat major). The instruments included are:

- 1/2 Flöte-C
- 1/2 Oboe-C
- Klar-Es
- 1. Klar-B
- 2. Klar-B
- 3. Klar-B
- Bassklar-B
- 1/2 Fagott-C
- 1/2 Altsax-Es
- Tenorsax-B
- Baritonsax-Es
- 1/2 Horn-F
- 3/4 Horn-F
- 1. Flgh.-B
- 2. Flgh.-B
- Tenor-B
- Bariton-B
- 1. Trp-B
- 2/3. Trp-B
- 1. Pos-C
- 2/3. Pos-C
- Kontrabass
- 1/2. Bass-C
- Pauken
- Röhrglocken (Glockenspiel)
- Kl. Trommel
- Becken
- Gr. Trommel

The score includes various musical notations such as dynamics (e.g., *f*), articulation (e.g., *arco*), and performance instructions (e.g., *a 2*, *a 3*). The score is presented in a standard musical notation format with staves for each instrument.

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

8 Allegretto

1/2. Flöte-C

1/2. Oboe-C

Klar-Es

1. Klar-B

2. Klar-B

3. Klar-B

Bassklar-B

1/2. Fagott-C

1/2. Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2. Horn-F

3/4. Horn-F

1. Flgh.-B

2. Flgh.-B

Tenor-B

Bariton-B

1. Trp-B

2/3. Trp-B

1. Pos-C

2/3. Pos-C

Kontrabass

1/2. Bass-C

Pauken

Röhrenglocken (Glockenspiel)

1. Solo

p

f

rit.

pp

a 2

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

16

1. Solo

1/2. Flöte-C

1/2. Oboe-C

Klar-Es

1. Klar-B

2. Klar-B

3. Klar-B

Bassklar-B

1/2. Fagott-C

1/2. Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2. Horn-F

3/4. Horn-F

1. Flgh.-B

2. Flgh.-B

Tenor-B

Bariton-B

1. Trp-B

2/3. Trp-B

1. Pos-C

2/3. Pos-C

Kontrabass

1/2. Bass-C

Pauken

Röhrglocken
(Glockenspiel)

Bassklarinete

1. Altsax.

2. Altsax.

a 2 pizz.

p, *pp*, *fz*, *f*

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

24

1. 1. *p*

1/2.Flöte-C

1/2.Oboe-C

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

1/2.Fagott-C *p*

1/2.Altsax-Es *p*

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-F *p*

3/4.Horn-F

1.Flgh.-B *p*

2.Flgh.-B *p*

1.Fagott *p*

Bariton-B

1.Trp-B *p* Oboe

2/3.Trp-B

1.Pos-C

2/3.Pos-C

Kontrabass

1/2.Bass-C

Pauken

Röhrenglocken
(Glockenspiel)

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

Lento

36

1/2.Flöte-C

1/2.Oboe-C

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

1/2.Fagott-C

1/2.Alt sax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-F

3/4.Horn-F

1.Flgh.-B

2.Flgh.-B

Tenor-B

Bariton-B

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1.Pos-C

2/3.Pos-C

Kontrabass

1/2.Bass-C

Pauken

Röhrenglocken (Glockenspiel)

f *ff* *p* *pp* *fp*

1. Pos. 2/3. Pos. Oboc

2/4

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

43 Allegretto

1/2.Flöte-C

1/2.Oboe-C

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

1/2.Fagott-C

1/2.Alt sax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-F

3/4.Horn-F

1.Flgh.-B

2.Flgh.-B

Tenor-B

Bariton-B

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1.Pos-C

2/3.Pos-C

Kontrabass

1/2.Bass-C

Pauken

Röhrglocken
(Glockenspiel)

pp

p

pp

p

pp

p

pp

a 2 pizz.

pp

Bassklarinette

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

53

1/2. Flöte-C

1/2. Oboe-C

Klar-Es

1. Klar-B

2. Klar-B

3. Klar-B

Bassklar-B

1/2. Fagott-C

1/2. Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2. Horn-F

3/4. Horn-F

1. Flgh.-B

2. Flgh.-B

Tenor-B

Bariton-B

1. Trp-B

2/3. Trp-B

1. Pos-C

2/3. Pos-C

Kontrabass

1/2. Bass-C

Pauken

Kl. Trommel

Becken

Gr. Trommel

p

mf

string.

pp

pizz.

arco

mf

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

71

1/2.Flöte-C
1/2.Oboe-C
Klar-Es
1.Klar-B
2.Klar-B
3.Klar-B
Bassklar-B
1/2.Fagott-C
1/2.Altsax-Es
Tenorsax-B
Baritonsax-Es
1/2.Horn-F
3/4.Horn-F
1.Flgh.-B
2.Flgh-B
Tenor-B
Bariton-B
1.Trp-B
2/3.Trp-B
1.Pos-C
2/3.Pos-C
Kontrabass
1/2.Bass-C
Pauken
Kl.Trommel
Becken
Gr.Trommel

p
mf
pp
p
p
pp
p
a 2
p
p
p
a 2
p
Solo pizz.

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

80 **a tempo**

1/2.Flöte-C *riten.* **a tempo** *p*

1/2.Oboe-C *riten. p* **a tempo**

Klar-Es *riten. p* **a tempo**

1.Klar-B *riten.* **a tempo**

2.Klar-B *riten.* **a tempo**

3.Klar-B *riten.* **a tempo**

Bassklar-B *riten.* **a tempo**

1/2.Fagott-C *riten.* **a tempo** *p*

1/2.Altsax-Es *riten.* **a tempo** *p*

Tenorsax-B *riten.* **a tempo**

Baritonsax-Es *riten.* **a tempo**

1/2.Horn-F *riten.* **a tempo**

3/4.Horn-F *riten.* **a tempo**

1.Flgh.-B *riten.* **a tempo**

2.Flgh.-B *riten.* **a tempo**

Tenor-B *riten.* **a tempo**

Bariton-B *riten.* **a tempo**

1.Trp-B *riten.* **a tempo**

2/3.Trp-B *riten.* **a tempo**

1.Pos-C *riten.* **a tempo**

2/3.Pos-C *riten.* **a tempo**

Kontrabass *a 2* *riten.* **a tempo** *a 2 arco*

1/2.Bass-C *riten.* **a tempo**

Pauken *riten.* **a tempo**

Kl.Trommel *riten.* **a tempo**

Becken *riten.* **a tempo**

Gr.Trommel *riten.* **a tempo**

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

89 **a tempo**

1/2.Flöte-C *meno riten.* **a tempo**

1/2.Oboe-C *meno riten.* **a tempo**

Klar-Es *meno riten.* **a tempo**

1.Klar-B *meno riten.* **a tempo**

2.Klar-B *meno riten.* **a tempo**

3.Klar-B *meno riten.* **a tempo**

Bassklar-B *meno riten.* **a tempo**

1/2.Fagott-C *meno riten.* **a tempo**

1/2.Altsax-Es *meno riten.* **a tempo**

Tenorsax-B *meno riten.* **a tempo**

Baritonsax-Es *meno riten.* **a tempo**

1/2.Horn-F *meno riten.* **a tempo**

3/4.Horn-F *meno riten.* **a tempo**

1.Flgh.-B *meno riten.* **a tempo**

2.Flgh.-B *meno riten.* **a tempo**

Tenor-B *meno riten.* **a tempo**

Bariton-B *meno riten.* **a tempo**

1.Trp-B *meno riten.* **a tempo**

2/3.Trp-B *meno riten.* **a tempo**

1.Pos-C *meno riten.* **a tempo**

2/3.Pos-C *meno riten.* **a tempo**

Kontrabass *meno riten.* **a tempo**

1/2.Bass-C *meno riten.* **a tempo**

Pauken *meno riten.* **a tempo**

Kl.Trommel *meno riten.* **a tempo**

Becken *meno riten.* **a tempo**

Gr.Trommel *meno riten.* **a tempo**

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

98

1/2. Flöte-C

1/2. Oboe-C

Klar-Es

1. Klar-B

2. Klar-B

3. Klar-B

Bassklar-B

1/2. Fagott-C

1/2. Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2. Horn-F

3/4. Horn-F

1. Flgh.-B

2. Flgh.-B

Tenor-B

Bariton-B

1. Trp-B

2/3. Trp-B

1. Pos-C

2/3. Pos-C

Kontrabass
1/2. Bass-C

a 2

Pauken

Kl. Trommel

Becken

Gr. Trommel

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

Flöte + Piccolo

108

a tempo

poco rit. **a tempo** *mf* **2. Flöte = Piccolo** *p*

1/2. Flöte-C

1/2. Oboe-C

Klar-Es

1. Klar-B *poco rit.* **a tempo** *mf* *p*

2. Klar-B *poco rit.* **a tempo** *p* *pp*

3. Klar-B *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

Bassklar-B *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

1/2. Fagott-C *poco rit.* *p* **a tempo** *f* *p* *pp*

1/2. Altsax-Es *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

Tenorsax-B *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

Baritonsax-Es *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

1/2. Horn-F *poco rit.* *p* **a tempo** *f* *p* *pp*

3/4. Horn-F *poco rit.* **a tempo**

1. Flgh.-B *poco rit.* **a tempo**

2. Flgh.-B *poco rit.* **a tempo**

Tenor-B *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

Bariton-B *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

1. Trp-B *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

2/3. Trp-B *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

1. Pos-C *poco rit.* **a tempo**

2/3. Pos-C *poco rit.* **a tempo** *f* *p*

Kontrabass *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

1/2. Bass-C *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

Pauken *poco rit.* **a tempo**

Kl. Trommel *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

Becken *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

Gr. Trommel *poco rit.* **a tempo** *f* *p* *pp*

Kl. Tr.

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

118 **Tempo di Valse (nicht zu schnell)**

1/2.Flöte-C

1/2.Oboe-C

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

1/2.Fagott-C

1/2.Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-F

3/4.Horn-F

1.Flgh.-B

2.Flgh.-B

Tenor-B

Bariton-B

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1.Pos-C

2/3.Pos-C

Kontrabass

1/2.Bass-C

Pauken

Kl.Trommel

Becken

Gr.Trommel

pp

poco rit.

accel. e cresc.

a 2

p

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

126 **Tempo di Valse**

1/2.Flöte-C

1/2.Oboe-C

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

1/2.Fagott-C

1/2.Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-F

3/4.Horn-F

1.Flgh.-B

2.Flgh.-B

Tenor-B

Bariton-B

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1.Pos-C

2/3.Pos-C

Kontrabass

1/2.Bass-C

Pauken

Kl.Trommel

Becken

Gr.Trommel

mf

f

p

1.

a 2

3. mf

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

134

1/2. Flöte-C

1/2. Oboe-C

Klarin-Es

1. Klarin-B

2. Klarin-B

3. Klarin-B

Bassklar-B

1/2. Fagott-C

1/2. Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2. Horn-F

3/4. Horn-F

1. Flgh.-B

2. Flgh.-B

Tenor-B

Bariton-B

1. Trp-B

2./3. Trp-B

1. Pos-C

2./3. Pos-C

Kontrabaß

1/2. Bass-C

Pauken

Kl. Trommel

Becken

Gr. Trommel

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

142

1/2. Flöte-C

1/2. Oboe-C

Klar-Es

1. Klar-B

2. Klar-B

3. Klar-B

Bassklar-B

1/2. Fagott-C

1/2. Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2. Horn-F

3/4. Horn-F

1. Flgh.-B

2. Flgh.-B

Tenor-B

Bariton-B

1. Trp-B

2/3. Trp-B

1. Pos-C

2/3. Pos-C

Kontrabass

1/2. Bass-C

Pauken

Kl. Trommel

Becken

Gr. Trommel

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

150

1/2.Flöte-C

1/2.Oboe-C
a 2
f

Klar-Es
f

1.Klar-B
f

2.Klar-B
f

3.Klar-B
f

Bassklar-B
f

1/2.Fagott-C
a 2
mf

1/2.Altsax-Es
a 2
f

Tenorsax-B
f

Baritonsax-Es
mf

1/2.Horn-F
mf

3/4.Horn-F
mf

1.Flgh.-B
f

2.Flgh.-B
f

Tenor-B
f

Bariton-B
f

1.Trp-B
mf

2/3.Trp-B
mf

1.Pos-C
mf

2/3.Pos-C
a 2
mf

Kontrabass
mf

1/2.Bass-C
a 2
f

Pauken
f

Kl.Trommel
mf

Becken
f

Gr.Trommel
f

Die Fledermaus - Ouvertüre / Partitur

158

1/2.Flöte-C

1/2.Oboe-C

Klar-Es

1.Klar-B

2.Klar-B

3.Klar-B

Bassklar-B

1/2.Fagott-C

1/2.Altsax-Es

Tenorsax-B

Baritonsax-Es

1/2.Horn-F

3/4.Horn-F

1.Flgh.-B

2.Flgh.-B

Tenor-B

Bariton-B

1.Trp-B

2/3.Trp-B

1.Pos-C

2/3.Pos-C

Kontrabass

1/2.Bass-C

Pauken

Kl.Trommel

Becken

Gr.Trommel